

Curriculum Vitae

Salvador Lorenzo

5534 SW 6 St. Miami, FL. 33134

Estudio: (305) 265-8402

Cell: (786) 514-0566

E-mail: zoomart@gmail.com

EDUCACIÓN

- 1973** Graduado de la Escuela de Artes Plásticas de Pinar del Rio, en la especialidad de pintura.
- 1975** Graduado de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "San Alejandro", en la especialidad de pintura.
- 1989** Graduado del Instituto Superios de Arte (ISA), en la especialidad de grabado.
- 2003** Bar Vespers, New Orleans, USA.
- 1996** Bar-Baro Artist Café, Buenos Aires, Argentina.
- 1993** Sala Almirall, Barcelona, España.
Semana Negra, Gijón, Asturias.
Galería Foment, Barcelona, España.
Sala Cordón, Vitoria, España.
Casa de la Cultura, Vigo, Galicia.
Galería Blaudemar, Barcelona, España.
Galería La Caixa, Ibiza, España.
Casa de la Cultura, Canet de Mar, Barcelona, España.
- 1992** Galería Arenys de Mar, Barcelona, , España.
Semana Negra, Gijón Espana
Galería Claustro de Sor Juana, México D.F.
- 1991** Galeria El Juglar, México D.F.
Galería Yara, La Habana, Cuba.
- 1989** Galería Chaplin, La Habana, Cuba.
- 1987** Galería 23 y 12, La Habana, Cuba
- 1982** Galería Casa de la Cultura Plaza, La Habana, Cuba.
- 1982** Galería Emprova, La Habana, Cuba.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

Desde 1975 a la fecha ha participado en innumerables exposiciones colectivas. Dentro de las mas recientes se destacan:

- 2000** Galería O&J, Miami, USA.
- 1999** Galería La Boheme, Miami, USA.
- 1997** Galería Yamato, Miami, USA.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 1998 al presente** Diseñador de las páginas de Deportes del diario “El Nuevo Herald”. Miami, USA.
- 1994 - 1995** Director artístico de la revista “ Crimen y Castigo”. Revista de la Asociación Internacional de Escritores Policiacos, Cuba – México.
- 1990 - 1994** Director artístico de la revista “ La Gaceta de Cuba”. Publicación de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. La Habana, Cuba.
- 1990** Profesor invitado en la Escuela de diseño. Canet de Mar, Barcelona, España.
- 1988 - 1990** Profesor de grabado de la Escuela de Artes Plásticas “San Alejandro”. La Habana, Cuba.
- 1988** Profesor de grabado en la Escuela Nacional de Artes Plásticas. La Habana, Cuba.
- 1977 – 1987** Profesor de grabado, pintura y dibujo, en la Escuela Elemental de Artes Plásticas. La Habana, Cuba.
- 1975 – 1977** Profesor de pintura de la Escuela de Ballet L y 19. La Habana, Cuba.

RECONOCIMIENTO A SU OBRA

- 1993** Segundo Premio y mención especial de Ilustracion y diseño de portadas de libros, Salon Nacional del Libro. La Habana, Cuba.
- 1991** Mencion especial de ilustración y diseño de portadas de libros, Salon Nacional del Libro, La Habana, Cuba.
- 1990** Primer Premio de Ilustración, Revista Plural, México D.F.

- 1982** Tercer Premio de Cartel, Salón de Gráfica, La Habana, Cuba.
- 1980** Tercer Premio de pintura, Salon Víctor Manuel, La Habana, Cuba
Cuenta con varias colecciones privadas en México D.F, España, Cuba,
Argentina, Alemania y Estados Unidos.

COLABORACIÓN CON PUBLICACIONES

Ha colaborado como diseñador e ilustrador en las siguientes publicaciones:

- Libros:** Ediciones Arte y Literatura, Ediciones de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, La Habana, Cuba.
Ediciones Guernica S.A , México D.F.
Casa Editorial Interno Giallo, Italia.
Ikusager Ediciones, Vitoria, España.
- Revistas:** La Gaceta de Cuba, Revista Cuba, Caimán Barbudo, Revista Revolución y Cultura, La Habana, Cuba.
Revista Woman, Barcelona, España.
Revista Plural, Cimen y Castigo (revista del neopolicial latinoamericano), México D.F.
- Diarios:** Periódico Juventud Rebelde, La Habana, Cuba.
Periódico El Universal, México D.F.
Periódico La Reforma, México D.F.

HABILIDADES TÉCNICAS

- Artes Visuales:** Técnicas de Grabado (xilografía, litografía, calcografía, holografía).
Arte Digital (photoshop, illustrator).
- Diseño e Ilustración:** Quark xpress, Adobe Indesign, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.